

18. ANKARA ULUSLARARASI FİLM FESTİVALİNİN ARDINDAN...



Ankara Film Festivalinin Genel Koordinatörü Zeynep Ünal Esenli, "Dayan Ankara Dayan" demiştik, geçen yıl maddi olanaksızlıklar nedeniyle bir daha düzenlenmemesi gündeme gelen Ankara Uluslararası Film Festivali. Çünkü Başkent'in kültürel hayatının en önemli damarlarından biri olan festivalsiz düşünülemezdi. Sadece durumun ciddi olduğunun anlatılması gerekiyordu. Hep şöyle söylüyoruz, Ankara Film Festivali, geçen yıl bir imdat çığılığı attı ve bu çığılığı önce basın sonra da pek çok kurum duydu" diyor.

Bu yıl 18'incisi düzenlenen festivalin ana sponsorluğunu Limak Holding üstlendi. Esenli, "Hep şöyle söylüyoruz, Ankara Film Festivali, geçen yıl bir imdat çığılığı attı ve bu çığılığı önce basın sonra da pek çok kurum duydu" diyor.

Ankara Uluslararası Film Festivali 1988 yılında Ankara Film Şenliği adıyla Mahmut Tali Öngören, on iki sinema gönüllüsü ve profesyonelinin katkılarıyla kuruldu. Kısa bir sürede uzun metrajlı ulusal filmler ve uluslararası filmlere; kısa, belgesel filmleri de ekleyerek büyüdü, gelişti.

Her yıl sinemanın çeşitli dallarında ödüller vermeye başladı. Ankara Film Şenliği film yarışmaları ve gösterimlerle birlikte sinema ile ilgili diğer sanatları bütünleştiren kapsamlı bir sanat etkinliğine dönüştü.

Ankara Film Şenliği 1991 yılında Dünya Kitle İletişimi Araştırma Vakfı adıyla bir vakıf kurarak şenliğe kurumsal bir kimlik de kazandırmış oldu. 1992 yılında uluslararası bir film festivaline dönüşerek Türkiye'nin önemli ikinci festivali oldu. 1993 yılında da "Uluslararası Canlandırma Filmleri Yarışması"nın programa eklenmesiyle sinema alanında yarışma düzenleyen sayılı festivaller arasında yerini aldı.

Film Festivali'nin en önemli amaçları arasında; Türk sinemasının gelişmesini ve desteklenmesini sağlamak, Türk sinemasındaki genç ve umut veren oyuncuların, yönetmenlerin, yapımcıların desteklenmesini sağlamak, Türk sinemasının yurt içinde ve yurt dışında tanıtılmasını sağlamak, sinemamızı uluslararası bir hale getirmek gelmektedir.



Bu sene on sekizincisi düzenlenen Ankara Film Festivali'nde 168 kısa, 108 uzun film gösterildi. Oscarlı Ari Sandel'in kısa filmiyle başlayıp, Fellini'nin "kafa karıştıran" filmleriyle devam eden, Polonya'dan, Filistin'den, Kore'den sinema seçkileri sunan, panelleriyle sinema ve savaş tartışan festivale kısa filmler de damgasını vurarak Ankaralıları kısa fakat uzun bir seyahate çıkarmış oldu.

Festivalin, ulusal uzun, kısa ve belgesel film yarışmalarının ödül töreni Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi'nin Farabi Salonu'nda yapıldı.

Festivali düzenleyen Dünya Kitle İletişimi Araştırma

Vakfı her yıl olduğu gibi bu yıl da sinemaya emek vermiş, sinemayı yüceltmış sanatçılara ve kurumlara özel ödülleri verdi.

Dünya Kitle İletişimi Araştırma Vakfı, her yıl verilmekte olan Aziz Nesin Emek Ödülü' nü 1950' lerin sonundan bugüne kadar Türk sinemasına kazandırmış olduğu filmlerle, Türk sinemasına katkısından dolayı Fatma Girik' e vermeyi uygun bulmuştur.

Dünya Kitle İletişimi Araştırma Vakfı, Kitle İletişim Ödülü' nü ise 1964 yılından itibaren düzenlediği festivallerle Türk filmlerini ve Türk sanatçıları ödüllendiren, Türk sinemasının dünyada tanınmasını sağlayan Antalya Altın Portakal Film Festivali' ne verdi.

Ülkemiz sanatına görsel iletişim yoluyla katkıda bulunan sanatçılara 2002 yılından itibaren Sanat Çınarı unvanını veren festival bu unvanı da, Türk edebiyatına yaptığı katkılardan dolayı **ERHAN BENER'e verdi. (ERHAN BENER'le ilgili geniş bilgiyi KİTAPLAR sayfamızda bulabilirsiniz).**



ÜNİVERSİTEMİZ FESTİVALİN SPONSORLARINDANDI

Üniversitemiz, Burçak Evren'in hazırladığı "FATMA GİRİK; İKİ ÜN'LÜ KADIN" kitabının basımını üstlendi. Kitapta, Üniversitemiz Mütevelli Heyet Başkanı Sayın Yalçın Zaim; "Ne Yaparsan Yap Ama Adam Gibi Yap" başlıklı yazısında şöyle diyor, "...10. yılımızda 50. yılını kutlayan Fatma Girik'e, 50 yıl önce söyledikleri içinse babasına şükranlarımızı sunuyoruz. 13 yaşındaki Fatma sinemacı olmak istediğinde babası " ne yaparsan yap ama adam gibi yap" demiş. Oda öyle yapmış zaten... 100. yılına yaklaşan Cumhuriyet'in bugün işini "adam" gibi yapanlara en çok ihtiyaç duyduğu dönemi yaşıyoruz. Üniversite fikrini başta da belirttiğim gibi bu ülkenin bakir topraklarını arşınlayan mühendislerden oluşturmuştuk, sonra bu ülkeye mühendisler yetiştirelim istedik ama şimdi gördük ki önce "insan", önce "adam" sonra mühendis olmak ve "geleceğe iz bırakmak" için sanata, sinemaya, edebiyata, tiyatroya ihtiyaç var"



Limak Holding 18. Ankara Uluslararası Film Festivali' nin isim sponsorluğunu üstlendi. Limak Holding' in sponsorluğunun yanı sıra festival T.C Kültür ve Turizm Bakanlığı, Çankaya Belediyesi, Limak Ambassade Otel, T.C Dışişleri Bakanlığı, Remark Reklam, Tuborg, Saklıkent, TV8, Sabah Gazetesi, Cumhuriyet Gazetesi, Hürriyet Gazetesi, Akşam Gazetesi, Cinemascope Dergisi, Sinematürk Dergisi, Ankara Life, Arkadaş Kültür Sanat, Radyo D, Radyo ODTÜ, beyazperde.com ve sinema.com' un destekleriyle gerçekleştirildi.



Üniversitemiz de festivale sponsor olan kurumlar içinde yer aldı. Altı yıldır katkılarıyla festivale destek veren üniversitemiz, festivale sponsor olarak destek veren firma ve kuruluşlara verilen plaketi, üniversitemiz adına Rektör Yardımcımız Prof. Dr. İsmail Bircan aldı.

Resimde, Rektör Yardımcımız Prof. Dr. İsmail Bircan plaketini, Festival Başkanı Prof. Dr. Oğuz Onaran'dan alırken görülmektedir.

On gün süren festival baharın en güzel günlerinde birçok filmle birlikte Ankaralılarla buluştu. Festival bu sene her şeyi tadında bırakarak veda etti, seneye de bir şeyler kalsın diye. Festivalin Başkan Yardımcısı ve Dünya Kitle İletişimi Araştırma Vakfı Başkanı İnci Demirkol "Ankaralılar ilk kez festivale sahip çıktı" diyerek seneye yeni ve çok ilginç projelerin olduğu müjdesini verdi. Seneye 19. Uluslararası Ankara Film Festivali'nde sinema severlerle yeniden buluşmak üzere!



KAYNAKLAR:

- Cumhuriyet Gazetesi. 24.04.2007, s. 15
- Zaman Gazetesi. 13.04. 2007, s. 23
- Zaman Gazetesi. 24.04.2007, s. 19
- <http://forum.zoque.net/guncel/24403-18-ankara-film-festivali/>
- <http://filmfestankara.org.tr/vakif.htm>
- <http://filmfestankara.org.tr/ozeloduller.htm>